

E08.15 Aichylos‘ Perser – Exodos A [932-1013](#)

Ξέρξης 932 ὄδ’ ἐγώ, οἰοί, αἰακτὸς μέλεος γέννα γὰρ τε πατρώα κακὸν ἄρ’ ἐγενόμαν. Χορός πρόσφθογγόν σοι νόστου τὰν κακοφάτιδα βοάν, κακομέλετον ἰὰν Μαριανδυνοῦ θρηνητῆρος πέμψω [πέμψω.] πολύδακρυν ἰαχάν.	Ξέρξης 941 ἴετ’ αἰανῆ καὶ πάνδυρτον δύσθροον αὐδάν. δαίμων γὰρ ὄδ’ αὖ μετάτροπος ἐπ’ ἐμοί. Χορός ἦσω τοι τὰν πάνδυρτον, σὰ πάθη τε σέβων ἀλίτυπά τε βάρη, πόλεως γέννας, πενθητῆρος κλάγξω [κλάγξω] δ’ αὖ γόον ἀρίδακρυν.	an
Ξέρξης 950 Ἴάνων γὰρ ἀπηύρα, Ἴάνων ναύφρακτος Ἄρης ἐτεραλκής νυχίαν πλάκα κερ- σάμενος δυσδαίμονά τ’ ἀκτάν. Χορός οἰοιοὶ βόα καὶ πάντ’ ἐκπεύθου. ποῦ δὲ φίλων ἄλλος ὄχλος, ποῦ δέ σοι παραστάται, οἷος ἦν Φαρανδάκης, Σούσας Πελάγων ἡδ’ Ἀγαβάτας Δοτάμας Ψάμμης Σουσιस्कάνης τ’ Ἀγβάτανα λιπών;	Ξέρξης 962 ὀλοοὺς ἀπέλειπον Τυρίας ἐκ ναὸς ἔρροντας ἐπ’ ἀκταῖς Σαλαμινιάσι στυφελοῦ θείνοντας ἐπ’ ἀκτᾶς. Χορός οἰοιοὶ, [βόα:] ποῦ δὴ σοι Φαρνοῦχος Ἀριόμαρδός τ’ ἀγαθός, ποῦ δὲ Σευάλκης ἄναξ, ἢ Λίλαιος εὐπάτωρ, Μέμφις, Θάρυβις, καὶ Μασίστρας, Ἀρτεμβάρης τ’ ἡδ’ Ὑσταίχμας; τάδε σ’ ἐπανερόμαν.	reiz reiz reiz an an an cho lec lec an an an
Ξέρξης 974 ἰὼ ἰώ [μοί] μοι τὰς ὠγυγίους κατιδόντες στυγνὰς Ἀθάνας πάντες ἐνὶ πιτύλῳ, ἐὴ ἐή, τλάμονες ἀσπαίρουσι χέρσῳ. Χορός ἦ καὶ τὸν Περσᾶν αὐτοῦ τὸν σὸν πιστὸν πάντ’ ὀφθαλμὸν μυρία μυρία πεμπαστὰν Βατανώχου παῖδ’ Ἄλπιστον ... τοῦ Σησάμα τοῦ Μεγαβάτα, Πάρθον τε μέγαν τ’ Οἰβάρην ἔλιπες ἔλιπες; ὦ ὦ ὦ δάων. Πέρσαις ἀγανοῖς κακὰ πρόκακα λέγεις.	Ξέρξης 988 ἴυγγά μοι δῆτ’ ἀγαθῶν ἐτάρων [μοι ὑπο]μιμνήσκεις <ἄλαστ’> ἄλαστα στυγνὰ πρόκακα λέγων. βοᾷ βοᾷ μοι μελέων ἔντοσθεν ἦτορ. Χορός καὶ μὴν ἄλλους γε ποθοῦμεν, Μάρδων ἀνδρῶν μυριοταγὸν Ξάνθιν [ἄρειόν] Ἀρίων τ’ Ἀγχάρην, Δίαιξιν τ’ ἡδ’ Ἀρσάκην ἰπιάνακτας, Κ[ηγδ]αὶ Δαδάταν καὶ Λυθίμναν Τόλμον τ’ αἰχμᾶς ἀκόρεστον. ἔταφον ἔταφον, οὐκ ἀμφὶ σκηναῖς τροχηλάτοισιν ὅπιθεν [δ’·] ἐπ[ομένους]όμενοι.	trin paroem trin do 2 ia tr an trin do
Ξέρξης 1002 βεβάσι γὰρ τοίπερ ἀγρέται στρατοῦ. Χορός βεβάσιν, οἶ, νόνυμοι. Ξέρξης ἰὴ ἰή, ἰὼ ἰώ. Χορός ἰὼ ἰώ, δαίμονες, εὔθειθ’ ἄελπτον κακὸν διαπρέπον, οἷον δέδορκεν Ἄτα.	Ξέρξης 1008 πεπλήγμεθ’ οἷα δι’ αἰῶνος τύχα· Χορός πεπλήγμεθ’· εὐδηλα γάρ· Ξέρξης νέα νέα δύα δύα. Χορός Ἴάνων ναυβατᾶν κύρσαντες οὐκ εὐτυχῶς. δυσπόλεμον δὴ γένος τὸ Περσᾶν.	ia cr ia ia cr ia ia cr ia cr cho cr ba